

**OPERA RARA: 23 stycznia – 14 lutego 2020 r.**

**WNIOSEK O AKREDYTACJĘ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TAK dziennikarz MEDIA** | **□ fotoreporter FOTO** | **□ ekipa telewizyjna TV** |
| Akredytacja media obejmuje: | Akredytacja foto obejmuje: | Akredytacja tv obejmuje: |
| - wstęp na koncerty w ramach festiwalu Opera Rara | - wstęp na koncerty w ramach festiwalu Opera Rara | - wstęp na koncerty w ramach festiwalu Opera Rara |
| - materiały prasowe dotyczące festiwalu Opera Rara | - materiały prasowe dotyczące festiwalu Opera Rara | - materiały prasowe dotyczące festiwalu Opera Rara |
| - możliwość wstępu „za kulisy” jedynie po uzgodnieniu z organizatorem oraz po wyrażeniu zgody przez artystę | - możliwość fotografowania podczas koncertów (organizator ustala czas fotografowania i miejsce, z którego będzie można fotografować) | - możliwość filmowania podczas koncertów (organizator ustala czas filmowania i miejsce, z którego będzie można filmować) |
| - wywiady indywidualne z artystami jedynie po uzgodnieniu z organizatorem oraz po wyrażeniu zgody przez artystę | - możliwość fotografowania podczas prób po uzgodnieniu z organizatorem | - możliwość filmowania podczas prób po uzgodnieniu z organizatorem |
|  |  | - wywiady indywidualne z artystami jedynie po uzgodnieniu z organizatorem oraz po wyrażeniu zgody przez artystę |
|  | | |
| **Imię:** | **Nazwisko:** | **Numer legitymacji prasowej:** |
|  |  |  |
| **Telefon kontaktowy:** | **Adres e-mail:** |  |
|  |  |  |
| **Redakcja:** | **Adres redakcji:** | **www redakcji:** |
|  |  |  |
|  | | |
| **Informacja w jaki sposób koncerty w ramach Opera Rara będą promowane przez redakcję:** | | |
|
|
|
|  | | |
|  | | |
|
|
|
| **podpis dziennikarza** | **pieczątka redakcji i podpis redaktora naczelnego** | **miejscowość i data** |
|
|
|  |  |  |
| **Wypełniony wniosek akredytacyjny należy przesłać do 17 stycznia 2020 r. na adres** [**lukasz.lembas@biurofestiwalowe.pl**](mailto:lukasz.lembas@biurofestiwalowe.pl)**. Przyznanie akredytacji potwierdzimy mailowo 20 stycznia 2020 r.** Organizator zastrzega sobie prawo do negatywnego rozpatrzenia wniosku bez podania przyczyny. | | |
|
|
|  |  |  |
| Akredytacje będzie można odbierać przed każdym spektaklem w biurze prasowym. **Akredytacja zostanie wydana zgodnie z listą przyznania akredytacji i tylko po okazaniu ważnej legitymacji prasowej.** | | |
|

**ORGANIZATOR:**

**Krakowskie Biuro Festiwalowe**

**ul. Wygrana 2, 30-311 Kraków**

**tel.: 012 354 25 00; fax: 012 354 25 01**

[**www.operarara.pl**](http://www.operarara.pl)